

いけのぜんに（しんばちくてい）
池禪尼（榛葉竹庭）

凱樂聲中獨不怡

乞恩嫡嗣救孤兒

莫言養虎遺凶禍
一族興亡自有時

凱樂 聲中 獨り 怡します
恩を 嫡嗣に 乞うて 孤兒を 救う

言う莫れ 虎を 養つて 凶禍を 遺すと
一族の 興亡 自ら 時 有り

語釈 ※凱樂||凱旋時に奏する音曲。※養虎||除くべき者を存して、後日禍にかかるたとえ。※凶禍||わざわい。

解説 少納言藤原宗兼の女である池禪尼は、平清盛の父忠盛の後妻となつた。忠盛の死後仏門に入り、六波羅の池殿に住んだところから池禪尼と呼ばれた。平治の乱で捕えられた源頼朝が、亡き家盛に似ているところから、禪尼は清盛に助命を請い、その結果、頼朝は一命を助けられて伊豆の蛭ヶ小島に流された。尚、二十年後挙兵した頼朝は、平家を破つて鎌倉に幕府を開いたのである。

通釈 にぎやかに凱旋祝賀の楽器が奏でられている中にあつて、禪尼の心は晴れず、清盛に懇願して、孤兒となつた頼朝の一命を救つた。この行為は、虎を養つて後日に禍根を残したものだ、などと言い給うな。平家一門の興亡は、總て天時によるものである。