

池禪尼いけのぜんに（榛葉竹庭しんばちくてい）

凱樂がいらく 聲中せいちゅう 獨りひと 怡たのしまず

恩おんを 嫡嗣ちやくしに 乞こうて 孤兒こじを 救すくう

言いう莫なかれ 虎とらを 養やしなつて 凶禍きょうかを 遺のこすと

一族いちぞくの 興亡こうぼう 自おのずから 時とき 有あり

凱樂聲中獨不怡 乞恩嫡嗣救孤兒
莫言養虎遺凶禍 一族興亡自有時

解説 少納言藤原宗兼の女である池禪尼は、平清盛の父忠盛の後妻となった。忠盛の死後仏門に入り、六波羅の池殿に住んだところから池禪尼と呼ばれた。平治の乱で捕えられた源頼朝が、亡き家盛に似ているところから、禪尼は清盛に助命を請い、その結果、頼朝は一命を助けられて伊豆の蛭ヶ小島に流された。尚、二十年後挙兵した頼朝は、平家を破って鎌倉に幕府を開いたのである。

語釈 ※凱樂Ⅱ凱旋時に奏する音曲。※養虎Ⅱ除くべき者を存して、後日禍にかかるたとえ。 ※凶禍Ⅱわざわい。

通釈 にぎやかに凱旋祝賀の楽器が奏でられている中であつて、禪尼の心は晴れず、清盛に懇願して、孤兒となった頼朝の一命を救った。この行為は、虎を養つて後日に禍根を残したものだ、などと言ひ給うな。平家一門の興亡は、総て天時によるものである。